



Breda is een historische en dynamische stad. Breda profileert zich graag als Nassaustad met de Grote of OLV-kerk als logo. In de toren bevindt zich al bijna vijfhonderd jaar een beiaard. De huidige beiaard bestaat uit 48 klokken, een concertbeiaard met als basis de Nassau-Bredaklok uit 1694. De Bredase beiaard participeert in het stedelijk leven. Of het nu marktbespelingen betreft, het automatisch (trommel)speelwerk of de extra bespelingen. Van carnaval tot kerst, van jazzfestival tot beiaard Plusfestival, van smartlap tot thematisch concert rondom eigentijdse muziek van bijvoorbeeld Daan Manneke. De beiaard is steeds aanwezig. De huidige stadsbeiaardier is de twintigste op rij sinds het begin van de 18^e eeuw.

Vanwege zijn pensionering zoekt Breda per 1 december as -of in ieder geval zsm mogelijk daarna- de eenentwintigste

stadsbeiaardier m/v

15,6 uur per week

Functie-informatie

De kerntaken van de stadsbeiaardier:

- Vaste (wekelijkse) bespelingen, incl. het verwerven en bewerken van geschikte muziek
- De versteking (2 x p/jr) met bijbehorende versteekberichten
- De extra concerten verspreid over het jaar vooral in de zomer, incl. het beiaard PLUS-festival in augustus
- Alle organisatie en PR rondom bovenstaande, vaak in samenwerking met stichting Grote Kerk, Gilde De Baronie en/of andere culturele (erfgoed)organisaties en organisatoren binnen en buiten de gemeente Breda
- Toezicht op en beheer van instrument en toren: regelmatige bijstelling van de tractuur, contact met beheerder (gemeente) en uitvoerende organisaties
- Bijhouden van Buma/Stemra-lijsten
- Samenwerking met Torenblazers Breda, Klokkenluiders Gilde Breda en stichting Torenspektakel.
- Organisatie, PR en budgetbeheer bijzondere concerten
- Ad hoc-taken, rondleidingen en projecten
- Bijhouden van eigen professionele ontwikkeling en ontwikkeling van (inter)nationale beiaardkunst.

Functie-eisen

De stadsbeiaardier Breda

- is een gediplomeerd beroepsmusicus, goed thuis in improviserende elementen
- van 'alle markten thuis' met creatieve instelling
- heeft voldoende werkervaring opgedaan in soortgelijke functie
- heeft goede contactuele eigenschappen
- is initiatiefrijk en kan organiseren

Salaris

Overeenkomstig met de normen van de Nederlandse Klokkenspel Vereniging.

Informatie

Voor meer informatie betreffende deze vacature kunt u contact opnemen met Gerard de Krom, gcl.de.krom@breda.nl

Proefspel

Een vergelijkend proefspel van ongeveer 25 minuten kan deel uitmaken van de selectieprocedure.

Onderdelen:

- enkele improvisaties over bv. een volkslied + musicalmelodie
- enkele beiaardwerken; arrangementen naar eigen keuze.

Inspeeltijd 1 uur. Reiskosten hiervoor worden vergoed.

Daarnaast zal worden gevraagd een versteek voor het Bredase trommelspeelwerk te leveren (papieren versie), voor het halve uur (ca 35 sec).

Solliciteren

Uw brief met CV en uw persoonlijke motivatie kunt u mailen naar Adriana Jens, hoofd muziek stichting Nieuwe Veste via **hoofd.muzeik@breda.nl**

Sluitingsdatum sollicitatietermijn: 18 november 2012.